

Abschnitt: 497_0040

Gewässer: Ernz noire

OWK: II-4

Identifikation

Abschnitt-ID	497_0040 (Abschnittslänge: 100m)
OWK	II-4
Gewässername	Ernz noire
Erhebungsdatum	02.04.2019
Name der Kartierer*in	Melanie Vollmer

Typisierung und Charakterisierung

LAWA-Typ	Typ 6: Feinmaterialreiche, karbonatische Mittelgebirgsbäche
LUX-Typ	Typ IV: Bäche der kollinen Stufe des Gutland
Substrattyp im Referenzzustand	Sand
Sonderfall	Kleinstgewässer (K)
Gewässerlage	Freie Landschaft
Sichtbarkeit der Sohle	vollständig
Kolmation	gering
Anmerkung	

Substratkartierung**Deckungsgrad der vorhandenen Substrate****Mineralische Substrate**

Megalithal (>40 cm)	0%
Große Steine und Blöcke	
Makrolithal (>20 - 40 cm)	0%
Steine (Kopfgröße)	
Mesolithal (>6 - 20 cm)	0%
Steine (Faustgröße)	
Mikrolithal (>2 - 6 cm)	0%
Grobkies (Ei bis Kinderfaust)	
Akal (>0,2 - 2 cm)	0%
Fein- bis Mittelkies	
Psammal (>6 µm - 2 mm)	30%
Sand u/o (mineralischer) Schlamm	
Argyllal (<6 µm)	20%
Lehm und Ton (bindig)	
Technolithal	0%
Künstliche Substrate, Verbau	

Organische Substrate

Algen	0%
Fadenförmige Algen, Algenbüschel	
Submerse Makrophyten	0%
Höhere Pflanzen unterhalb des Wasserspiegels	
Emerse Makrophyten	0%
Höhere Pflanzen oberhalb des Wasserspiegels	
Lebende Teile terrestrischer Pflanzen	10%
Feinwurzel, schwimmende Ufervegetation	
Xylal (Holz)	0%
Baumstämme, Totholz, Äste, Wurzeln	
CPOM und FPOM	40%
Grobes/feines organisches Material (z.B. Laub)	
Debris	0%
Organisches oder anorgan. Material (z.B. Muscheln)	
Abwasserbedingter Aufwuchs	0%
Bakterien, Pilze, organischer Schlamm	
Summe der Substratanteile	100%

Foto 1 | Übersicht**Foto 2 | Detail**

Substratdiversität

Bewertung des Einzelparameters EP-3.2 (Substratdiversität) der Gewässerstrukturkartierung

- █ sehr groß
- █ groß
- █ mäßig
- █ gering
- █ keine
- █ nicht bewertet

Detaillierte Substratkartierung

Erhebung der vorhandenen Substrate (siehe Seite 1) eines möglichst repräsentativen 100m-Abschnitts innerhalb eines Fließkilometers.

- █ Kartierter Abschnitt
- Abschnittsgrenze
- Kilometermarke

